

Praca z dzieckiem leworęcznym

Prawidłowa postawa dziecka leworęcznego podczas pisania:

- a) Podczas pisania i rysowania dziecko siedząc przy stole powinno mieć obie stopy oparte o podłogę, przedramiona o stół, plecy zaś wyprostowane tak, aby centralna oś ciała (linia kręgosłupa) była pionowa. Należy dbać, aby głowa i górna część tułowia nie odbiegały od tej osi.
- b) Tułów nie powinien opierać się o ławkę, lecz znajdować się w pewnej odległości od niej, zapewniając swobodę ruchów ręki.
- c) Dziecko leworęczne siedząc w ławce powinno mieć sąsiada po swojej prawej stronie. W ten sposób ręka, którą pisze każde dziecko znajduje się po zewnętrznej stronie ławki.
- d) Najlepiej, gdy światło pada na zeszyt leworęcznego dziecka z przodu lub od strony prawej. Z tego powodu w klasie należy posadzić takie dziecko w środkowym rzędzie, gdzie światło jest najbardziej rozproszone i nie daje zbyt widocznego cienia.

Właściwe położenie zeszytu.

- a) Zeszyt w czasie pisania powinien znajdować się w pewnej odległości od ciała osoby piszącej, a tym samym od dolnego brzegu ławki. Dzięki temu możliwe jest oparcie na ławce całego przedramienia piszącej ręki.
- b) Zeszyt dziecka powinien być ułożony na ławce ukośnie, nachylony w prawą stronę (lewy górny róg jest skierowany ku górze). Dziecko powinno dowolnie regulować kąt nachylenia zeszytu, nawet może on znajdować się w położeniu niemal pionowym od krawędzi ławki. Przy takim położeniu zeszytu dziecko kreśli litery w liniaturze w kierunku z góry ku dołowi. Pozwala mu to śledzić zapis i nie zamazywać tekstu.
- c) Zeszyt powinien znajdować się nieco na lewo od osi ciała leworęcznego dziecka.

Prawidłowy układ dłoni, nadgarstka i przedramienia.

- a) Dłoń wraz z nadgarstkiem stanowi przedłużenie przedramienia (układ liniowy).
- b) Brzeg dłoni, nadgarstka i ramię opierają się cały czas o stół i zeszyt i przesuwiają podczas pisania.
- c) Koniec długopisu powinien być skierowany ku lewemu przedramieniu, a dokładniej znajdować się w połowie odległości między ramieniem a łokciem.
- d) Podczas pisania przedramię lewej ręki powinno być mniej więcej prostopadłe do liniatury zeszytu.
- e) Dłoń i palce trzymające długopis powinny znajdować się poniżej liniatury zeszytu, gdyż wówczas nie zasłaniają tekstu.